centre
culturel
Franklin

“La **vérité**
est toujours
ce qui
ouvre”

Hans Urs von Balthasar

2025 - 2026

éducation

foi

culture

société

sciences

Dans une approche inspirée
par la tradition de la Compagnie de Jésus

Le centre culturel Franklin

offre des rencontres avec des personnalités compétentes, un lieu de réflexion, d'échanges et de débats qui permettent la double intelligence de la Foi et du monde contemporain,

réunit des participants de différents horizons et de générations diverses,

relie des hommes et des femmes qui attendent de la réflexion et de l'échange, discernement et invention,

prépare à agir.

centre culturel Franklin

SOMMAIRE

Pages

Le calendrier 2-3

Les conférences du mardi

Éducation 4-6

L'École La Providence
L'École Saint-François
L'École Saint-Pierre de Chaillot

Société 7-8

Littérature 9-10

Spiritualité 11-12

Le théâtre 13

Les concerts 14

Les inscriptions 15-16

Attention, afin de ne pas perturber le bon déroulement des conférences ou spectacles, les représentations commenceront à l'heure et aucun retardataire ne pourra être accepté dans la salle.

Centre culturel Franklin
12, rue Benjamin Franklin - 75116 Paris
Tél. : 01 44 30 45 50 - 01 44 30 45 68
www.franklinparis.fr

@cculturelfk
@Centre culturel Franklin
/Centre culturel Franklin

mc.ory-lavollee@franklinparis.com

centre culturel Franklin

CALENDRIER 2025 - 2026

Vendredi 19 septembre
LIRE LA BIBLE AUTREMENT
Première soirée
M. Farin s.j.

Mardi 30 septembre
COMMENT ACCOMPAGNER UNE PERSONNE TOUCHÉE PAR LE DEUIL ?
L. Hermite

Mardi 7 octobre
ÉDUCATION AFFECTIVE, RELATIONNELLE ET SEXUELLE : DES CLÉS POUR EN PARLER AVEC NOS ENFANTS.
C. Sépulchre

Mardi 14 octobre
COMMENT MIEUX COMPRENDRE LE CERVEAU NOUS PERMET DE MIEUX APPRENDRE ?
A. André

Mardi 18 novembre
POSER DES LIMITES : CLÉ D'UNE ÉDUCATION ÉPANOUISSANTE.
L. Steffens

Mardi 25 novembre
DU DIALOGUE INTERRELIGIEUX À L'EXIGENCE DU VIVRE ENSEMBLE : ENJEUX, DIFFICULTÉS, PERSPECTIVES.
M. Younès

Mardi 2 décembre
QUELLE EUROPE POUR DEMAIN ?
B. Haddad

Mardi 9 décembre
MYTHES ET RÉALITÉ DES IA GÉNÉRATIVES
L. Julia

Dimanche 7 décembre
CONCERT DE NOËL
Maîtrise Saint-Louis de Gonzague

Mardi 16 décembre
LA LITTÉRATURE COMME BOUSSOLE
A. Trapenard

Mardi 13 janvier, mercredi 14 janvier
Pièce de théâtre
VICTOR HUGOAT : N°1 DU RAP FRANÇAIS
Bart

Mardi 20 janvier
QUAND SOMMES-NOUS VRAIMENT LIBRES ?
C. Pépin

Mardi 27 janvier
L'EAU, PLUS QU'UNE RESSOURCE, UNE URGENCE !
É. Thiéblemont, F. Atencia

Mardi 10 février
L'OCCIDENT A-T-IL ENCORE UN AVENIR ?
G. Araud

Mardi 17 mars
LA LITTÉRATURE, ÇA PAYE !
A. Compagnon

Dimanche 29 mars
CONCERT POUR LE TEMPS DE LA PASSION
Maîtrise Saint-Louis de Gonzague avec le Chœur d'adultes de Franklin

LES MARDIS DE L'ÉDUCATION

centre culturel Franklin

En partenariat avec
L'École La Providence
L'École Saint-François
L'École Saint-Pierre de Chaillot

1 - ÉDUCATION AFFECTIVE, RELATIONNELLE ET SEXUELLE : DES CLÉS POUR EN PARLER AVEC NOS ENFANTS.

En matière d'éducation à la vie affective relationnelle et sexuelle, la posture des parents n'est pas toujours simple à trouver. L'environnement sociétal peut nous paraître inquiétant et les discussions difficiles à mener. Quels sont les enjeux de cette éducation ? Que faut-il dire ? À quel âge ? Et comment ? Nous explorerons les moyens qu'ont les parents d'aujourd'hui pour trouver une posture ajustée qui permettra à nos jeunes de devenir des adultes acteurs de leur vie affective, relationnelle et sexuelle.

Avec :

Camille SÉPULCHRE, conseillère conjugale et familiale en cabinet libéral, intervient depuis huit ans auprès d'élèves du primaire à la terminale pour informer, rassurer et responsabiliser les jeunes sur leur vie affective, relationnelle et sexuelle. Elle anime également, au sein des établissements ou en privé, des ateliers de parents visant à aider chacun à trouver sa posture éducative autour de ces sujets.

Mardi 7 octobre 2025

2 - COMMENT MIEUX COMPRENDRE LE CERVEAU NOUS PERMET DE MIEUX APPRENDRE ?

Apprendre n'est pas une question de volonté, c'est avant tout une affaire de cerveau. Or, ce dernier fonctionne selon des règles et des principes précis, qui varient selon les fonctions cognitives mobilisées. En comprenant mieux les mécanismes de l'attention, de la mémoire, de la compréhension ou du raisonnement, on peut non seulement apprendre plus efficacement, mais aussi mieux accompagner les apprentissages des autres. Cette conférence sera l'occasion d'expérimenter en direct certains mécanismes cognitifs pour prendre conscience du fonctionnement cérébral et de découvrir des stratégies d'apprentissage efficaces.

Avec :

Adeline ANDRÉ, docteur en biologie de l'évolution, ingénieur agronome et diplômée en neuroéducation. Inspectrice d'académie, elle pilote les questions liant éducation et sciences cognitives au service des apprentissages. Auteur *d'Innover avec les sciences cognitives*, Éd. Nathan, collection "du labo à la classe", 2021.

Mardi 14 octobre 2025

3 - POSER DES LIMITES : CLÉ D'UNE ÉDUCATION ÉPANOUISSANTE.

Éduquer avec bienveillance, c'est offrir à l'enfant un cadre sécurisant où il peut grandir en confiance. L'art des limites ne se résume pas à interdire, mais à poser des repères clairs et respectueux qui favorisent l'autonomie et le respect mutuel. Cette approche conjugue fermeté et douceur, pour accompagner l'enfant dans son développement tout en préservant son bien-être. Nous explorerons comment instaurer des limites bienveillantes, source d'équilibre et d'épanouissement.

Avec :

Lénaïg STEFFENS, psychologue clinicienne. Auteur de *Parents, soyez heureux*, Éd. Eyrolles, 2023.

Mardi 18 novembre 2025

4 - L'EAU, PLUS QU'UNE RESSOURCE, UNE URGENCE !

L'eau devient une denrée rare et précieuse, même à Paris. La préserver des pollutions, la consommer avec modération, au robinet ou à travers nos biens de consommation quotidiens, c'est garantir que nous en aurons tous dans un futur pas très lointain (2040).

Élisabeth Thiéblemont nous aidera à comprendre l'eau potable à Paris, son origine, son traitement, ses installations, ses métiers, ses enjeux.

Fantine Atencia nous proposera de découvrir notre consommation d'eau potable et d'eau dite « invisible » ou « virtuelle » et d'explorer des solutions pour devenir Water Responsable. Le tout de manière ludique.

Avec :

Élisabeth THIÉBLEMONT, prospectiviste et experte de l'eau à Eau de Paris. Eau de Paris est l'entreprise publique en charge de la production et de la distribution de l'eau potable à plus de trois millions d'usagers parisiens par jour.

Fantine ATENCIA, responsable de l'antenne Paris de *Water Family.* Cette association préserve l'eau, le vivant et notre santé grâce à l'éducation et à la formation à l'écologie scientifique**.**

Mardi 27 janvier 2026

Horaire : 20h30 - 22h30.
Tarifs : 10 euros la conférence en prévente,
15 euros sur place le jour même,
35 euros le cycle de 4 conférences.
Entrée libre pour les élèves de Franklin.

SOCIÉTÉ

1 - QUELLE EUROPE POUR DEMAIN ?

Alors que l'Europe (au sens de l'UE) paraît chaque jour un peu plus distancée par les États-Unis et la Chine dans presque tous les domaines, le projet européen paraît-il encore pertinent ?

Avec :

Benjamin HADDAD, Ministre délégué chargé de l'Europe, spécialiste des relations internationales. Auteur de *Le Paradis perdu. L'Amérique de Trump et la fin des illusions européennes* Éd. Grasset, 2019.

Mardi 2 décembre 2025

2 - MYTHES ET RÉALITÉ DES INTELLIGENCES ARTIFICIELLES GÉNÉRATIVES.

À l'ère du numérique, les IA génératives suscitent à la fois fascination et questionnements. Entre idées reçues et vérités parfois méconnues, il est essentiel de démêler le mythe de la réalité. Nous découvrirons comment les IA fonctionnent réellement afin d'appréhender leur impact réel.

Avec :

Luc JULIA, Co-créateur de l'assistant vocal d'Apple Siri, Directeur Scientifique de Renault Groupe, dirige son laboratoire d'Intelligence Artificielle. Auteur de *L'intelligence artificielle n'existe pas*, Éd. First, 2019, *IA génératives pas créatives*, Éd. Le Cherche-Midi, 2025.

Mardi 9 décembre 2025

3 - L'OCCIDENT A-T-IL ENCORE UN AVENIR ?

Aujourd'hui, le Sud global porté par les grandes puissances émergentes conteste l'ordre établi par les occidentaux depuis des décennies. Et l'Europe découvre avec Donald Trump qu'elle ne peut plus compter sur les États-Unis comme puissance protectrice. Quelle place l'Occident peut-il espérer encore occuper dans ce monde en train de transformer ses idéaux (droits de l'homme à vocation universelle, multilatéralisme, démocratisation progressive du monde…) en illusions ?

Avec :

Gérard ARAUD, Ambassadeur de France en Israël de 2003 à 2006, Ambassadeur de France auprès des États-Unis d'Amérique de 2015 à 2019, représentant permanent de la France auprès des Nations Unis de 2009 à 2014. Auteur entre autres de *Histoires diplomatiques : Leçons d'hier pour le monde d'aujourd'hui*, Éd. Grasset 2022, *Nous étions seuls : une histoire diplomatique de la France 1919-1939*, Tallandier 2023, *Israël. Le piège de l'histoire*, Tallandier 2024, *Le sens diplomatique. La France face au monde qui vient,* Tallandier 2025.

Mardi 10 février 2026

Horaire : 20h30 - 22h30.
Tarifs : 10 euros la conférence en prévente,
15 euros sur place le jour même,
25 euros le cycle de 3 conférences.
Entrée libre pour les élèves de Franklin.

LITTÉRATURE

1 - LA LITTÉRATURE COMME BOUSSOLE

Avec :

Augustin TRAPENARD, normalien, journaliste et critique littéraire. Il anime *La Grande Librairie* sur France 5.

Mardi 16 décembre 2025

2 - QUAND SOMMES-NOUS VRAIMENT LIBRES ?

Comment trouver au fond de nous "la mélodie continue de notre vie intérieure" dont parle Bergson ? … Comment poser des actions qui nous ressemblent ?

Charles Pépin répondra à cette question existentielle : où trouver la force qui nous aide à savoir que nous sommes libres ?

Avec :

Charles PÉPIN, philosophe et romancier, professeur agrégé de philosophie et animateur des *Lundis Philo* au Mk2 Odéon à Paris. Auteur entre autres de *La Rencontre* Allary Éditions, 2023, *Vivre avec son passé*, Allary Éditions, 2023 et *Où trouver la force ?* Allary Éditions, 2025.

Mardi 20 janvier 2026

3 - LA LITTÉRATURE, ÇA PAYE !

À travers différents auteurs, Antoine Compagnon nous démontrera que la littérature nous rend meilleurs, plus lucides et plus résilients. Elle est essentielle à notre développement personnel tant sur le plan professionnel que familial. Véritable supplément d'âme, elle enrichit notre quotidien comme nos métiers.

Antoine Compagnon rendra hommage à la littérature et célébrera la lecture. Rencontre avec un académicien passionné.

Avec :

Antoine COMPAGNON, écrivain, critique littéraire et Académicien français. Auteur entre autres d'*Un été avec Pascal* Éd. Les Équateurs, 2020, *Un été avec Colette* Éd. Les Équateurs, 2022, *La littérature, ça paye !*, Éd. Les Équateurs, 2024

Mardi 17 mars 2026

Horaire : 20h30 - 22h30.

Tarifs : 10 euros la conférence en prévente,
15 euros sur place le jour même,
25 euros le cycle de 3 conférences.
Entrée libre pour les élèves de Franklin.

SPIRITUALITÉ

1 - COMMENT ACCOMPAGNER UNE PERSONNE TOUCHÉE PAR LE DEUIL ?

À l'approche de la Toussaint et de la commémoration des défunts, quelle place laissons-nous aux personnes qui traversent un deuil ?

Dans notre société pressée, où ceux qui vivent un deuil sont poussés à tourner la page, à faire bonne figure et à éviter de parler de la mort, le deuil se vit souvent dans une grande solitude.

Entre gêne et pudeur, nous nous retrouvons démunis devant ceux qui souffrent de la perte d'un proche.

Tenant compte de nos forces et de nos limites, comment nous manifester de façon ajustée ? Que dire ? Que faire ? Comment les accompagner, les soutenir, les consoler ?

Nos regards, nos gestes, nos paroles peuvent tout changer pour ceux qui sont dans l'épreuve.

Nous évoquerons le processus du deuil, les attitudes qui peuvent être soutenantes et aussi l'espérance qui nous anime.

Avec :
Laetitia HERMITE, assistante sociale et formatrice dans l'association *Empreintes - Accompagner le deuil et Faine*. Bénévole à la *Pastorale des Funérailles*.

Mardi 30 septembre 2025

2 - DU DIALOGUE INTERRELIGIEUX À L'EXIGENCE DU VIVRE-ENSEMBLE : ENJEUX, DIFFICULTÉS, PERSPECTIVES.

Le dialogue interreligieux, notamment islamo-chrétien, est souvent perçu comme étant l'antidote au choc des civilisations et à la montée des fondamentalistes. Il est en quelque sorte le baromètre de l'état d'une société marquée par la diversité des convictions et des sensibilités. Pour vérifier ces affirmations, faut-il examiner ce que l'on entend par cette expression, devenue parfois un fourre-tout ? Quelle est sa finalité ? À quelle condition permet-elle de vivre-ensemble dans un pays comme la France attaché au principe de laïcité ? L'intervention cherchera à brosser un état des lieux du dialogue interreligieux pour examiner ses enjeux et les horizons qu'il permet.

Avec :

Michel YOUNÈS, professeur de théologie et d'islamologie, est l'actuel doyen de la Faculté de théologie à l'Université catholique de Lyon. Il dirige le Centre d'études des cultures et des religions et coordonne la plateforme de recherche internationale sur l'islam. Auteur entre autres de *Être soi par l'autre, comment j'ai grandi dans un contexte de diversité*, Éd. Karthala, 2023, *Les approches chrétiennes de l'islam : tensions, déplacements, enjeux*, Éd. du Cerf 2020, *Dialogue interreligieux, quel avenir ?* Publications Chemins de Dialogue, 2017.

Mardi 25 novembre 2025

Horaire : 20h30 - 22h30.
Tarifs : 10 euros la conférence en prévente,
15 euros sur place le jour même,
16 euros le cycle de 2 conférences.
Entrée libre pour les élèves de Franklin.

3 - LIRE LA BIBLE... AUTREMENT

L'ACCUSATEUR

L'esprit d'accusation qui enferme l'homme dans l'enfer de la culpabilité est désigné dans la Bible par le mot hébreu Satan. Dans l'*Apocalypse* de saint Jean, il est figuré comme l'énorme Dragon qui s'apprête à dévorer l'enfant de Dieu qui va naître de l'humanité. À partir d'une lecture de la Bible et de la vision de six films, nous méditerons sur ce mystère toujours présent dans nos sociétés où, par exemple, toute revendication d'un droit semble impliquer l'accusation d'une discrimination.

Les six films seront *La poursuite impitoyable* d'Arthur Penn, *La soif du mal* d'Orson Welles, *Gloria* de John Cassavetes, *Kret* de Rafaël Lewandowski, *La Révolution silencieuse* de Lars Kraume et *Daratt* de Mahamat-Saleh Haroun.

Avec :

Michel FARIN s.j., réalisateur de nombreux films, auteur de *Le Secret messianique*, l'incarnation de l'Unique, CLD, 2008.

Horaire : 20h - 22h30 à l'amphithéâtre.
Entrée libre.
Contact : Anne Benoist :
anne.benoist75@gmail.com / 06 30 56 19 16

Les vendredis 19 septembre, 10 octobre, 14 novembre ...

THÉÂTRE

VICTOR HUGOAT : N°1 DU RAP FRANÇAIS

Récemment, Bart a eu une révélation : si Victor Hugo avait vécu aujourd'hui, il aurait été le meilleur des rappeurs. Le monde devait savoir. Comment ? En créant un morceau de rap pour raconter la vie de l'Homme-Siècle.

Mêlant conférence humoristique, rap et galerie de personnages, Bart explore la vie de Victor Hugo afin de construire, couplets après refrains, le rap final biographique. Avec le public, il va recréer la bataille d'Hernani, pleurer la mort de sa fille, vibrer lors de ses discours politiques et dialoguer avec le maître lui-même ! Avec quelques guest stars venues donner un coup de main : Jul, Nefkeu, PNL, Gazo, Soprano...

"L'idée est de s'adresser à un adolescent réfractaire à la littérature classique, comme à un professeur de français passionné par Châteaubriand et Balzac, et à toutes celles et ceux qui se situent entre les deux"

Ce spectacle a été récompensé par le prix du jury aux planches de l'ICART.

De :
BART et Grégoire de CHAVANES
BART, auteur, acteur, chanteur.
Mise en scène : **Grégoire de CHAVANES**

Mardi 13 et mercredi 14 janvier 2026

Horaire : 20h30 - 21h40.
Tarifs : Adultes : 25 euros,
Étudiants : 10 euros.

CONCERTS

CONCERT DE NOËL

Concert au profit de l'Hôpital Paris Saint-Joseph
Messe et chants traditionnels de Noël

Par les solistes et le chœur de la Maîtrise Saint-Louis de Gonzague, avec Laurent Jochum à l'orgue et sous la direction de Sophie Chiu.

Chapelle de l'Hôpital Saint-Joseph
185, rue Losserand 75014 Paris

Dimanche 7 décembre 2025 à 17h30

CONCERT POUR LE TEMPS DE LA PASSION

Par les solistes, le chœur de la Maîtrise Saint-Louis de Gonzague, le chœur adultes de Franklin, Laurent Jochum à l'orgue et sous la direction de Sophie Chiu.

Chapelle Saint-Louis de Gonzague
12, rue Benjamin Franklin - 75116 Paris

Dimanche 29 mars 2026 à 16h

NOTES

centre culturel Franklin

BULLETIN D'INSCRIPTION 2025 - 2026

Le paiement en ligne est possible via le site Franklin www.franklinparis.fr dans l'onglet Centre culturel Franklin.

Si règlement par chèque ou en espèces :
À renvoyer accompagné de votre règlement à l'ordre du CCF à :
Centre culturel Franklin,
Marie-Christine Ory-Lavollée
12, rue Benjamin Franklin - 75116 Paris

Madame : _____

Monsieur : _____

Monsieur et Madame : _____

École : _____

Adresse : _____

_____

Tél. fixe : _____ Tél. portable : _____

Courriel (important) : _____

Attention, les représentations commenceront à l'heure et aucun retardataire ne pourra être accepté dans la salle afin de ne pas perturber le bon déroulement des conférences ou spectacles.

Indiquez vos choix ci-dessous :

❑ **Mardis de l'Éducation** Pages 4-6

Cycle par personne : 35€ _____ €

La conférence : 10 € _____ €

Précisez : conf 1 ❑ conf 2 ❑ conf 3 ❑ conf 4 ❑

❑ **Société** Pages 7-8

Cycle par personne : 25 € _____ €

La conférence : 10 € _____ €

Précisez : conf 1 ❑ conf 2 ❑ conf 3 ❑

Littérature Pages 9-10

Cycle par personne : 25 € _____ €

La conférence : 10 € _____ €

Précisez : conf 1 ❑ conf 2 ❑ conf 3 ❑

❑ **Spiritualité** Pages 11-12

Cycle par personne 16 € _____ €

La conférence : 10 € _____ €

Précisez : conf 1 ❑ conf 2 ❑

❑ **Théâtre**

Victor HuGOAT : N°1 Du Rap Français Page 13

❑ Mardi 13 janvier
❑ Mercredi 14 janvier

Par personne : 25 € _____ €

Élève ou étudiant de Franklin : 10 € _____ €

Total _____ €

❑ **Concerts** Page 14

Informations et demande de réservation sur
maitrise@franklinparis.com

ure foi société

Rencontres - Débats

Cycles de conférences
Groupes de réflexion
Théâtre
Musique

Lieu

12, rue Benjamin Franklin - 75116 Paris
Tél. : 01 44 30 45 50
www.franklinparis.fr

@cculturelfk

@Centre culturel Franklin

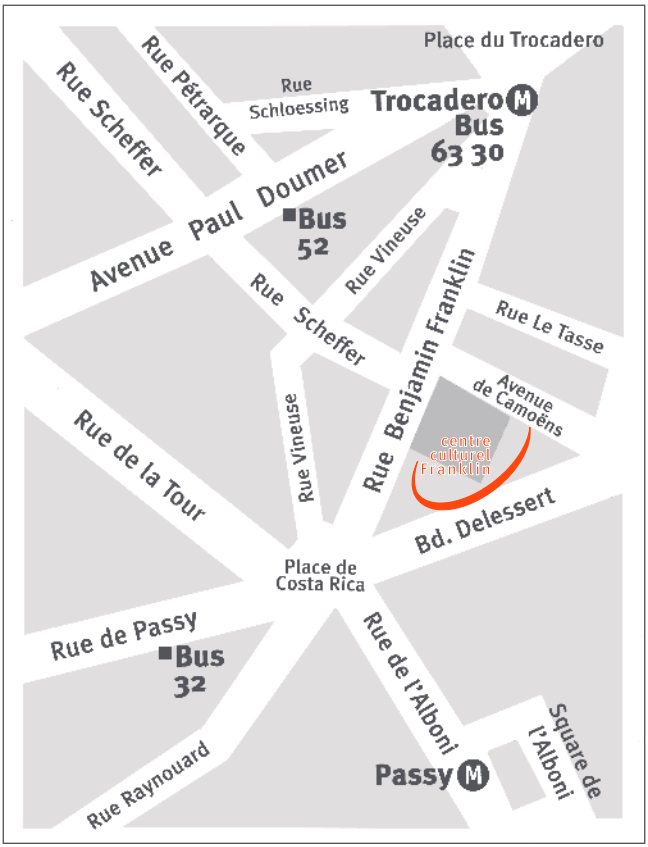
/Centre culturel Franklin

Inscriptions

- Avec un paiement en ligne sur le site www.franklinparis.fr.
- Avec le bulletin d'inscription, à renvoyer avec le règlement qui est joint au programme de l'année.
- Possibilité de conférences à la carte avec inscription et règlement sur place par chèque ou en espèces : 15€

Responsable

Marie-Christine Ory-Lavollée
mc.ory-lavollee@franklinparis.com



Conception et impression **Idp** : 01 55 89 10 00 - www.idpotier.fr

CENTRE CULTUREL FRANKLIN

12, rue Benjamin Franklin - 75116 Paris

Tél. : 01 44 30 45 50

www.franklinparis.fr

@CCulturelFk

@cculturelfk

@Centre culturel Franklin

/Centre culturel Franklin