



centre  
culturel  
Franklin



La **vérité**

est toujours  
ce qui

**ouvre**

Hans Urs von Balthasar



**2026 - 2027**

éducation  
culture  
foi  
société  
sciences  
sciences

Dans une approche inspirée  
par la tradition de la Compagnie de Jésus

## Le centre culturel Franklin

**offre** des rencontres avec  
des personnalités compétentes, un lieu de réflexion,  
d'échanges et de débats qui permettent la double  
intelligence de la Foi et du monde contemporain,

**réunit** des participants  
de différents horizons et de générations diverses,

**relie** des hommes et des  
femmes qui attendent de la réflexion et de l'échange,  
discernement et invention,

**prépare** à agir.

## SOMMAIRE

|                             | Pages |
|-----------------------------|-------|
| Le calendrier               | 2-3   |
| Les conférences du mardi    |       |
| Éducation                   | 4-5   |
| Société                     | 6     |
| Littérature                 | 7-8   |
| Spiritualité                | 9     |
| Les formations spirituelles | 10-11 |
| Le théâtre                  | 12    |
| Les concerts                | 13    |
| Les inscriptions            | 15-16 |

Attention, afin de ne pas perturber leur bon déroulement, les conférences et spectacles commenceront à l'heure et aucun retardataire ne pourra être accepté dans la salle.

Centre culturel Franklin  
12, rue Benjamin Franklin - 75116 Paris  
Tél. : 01 44 30 45 50  
[www.franklinparis.fr](http://www.franklinparis.fr)



@cculturelfrk



@Centre culturel Franklin



/Centre culturel Franklin

[mc.ory-lavollee@franklinparis.com](mailto:mc.ory-lavollee@franklinparis.com)

*Mercredi 7 octobre*

**LA DÉCISION HUMAINE À L'ÈRE DE L'INTELLIGENCE  
ARTIFICIELLE.**

E. Hazan

*Mardi 13 octobre*

**QUEL AVENIR POUR L'ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE ?**

G. Prévost, J. Widemann

*Mardi 3 novembre*

**JOIE DE CROIRE, JOIE DE VIVRE.**

É. Grieu s.j.

*Mardi 17 novembre*

**S'ÉPANOUIR AVEC UN TROUBLE DE L'ATTENTION  
AVEC OU SANS HYPERACTIVITÉ.**

L. Rose

*Mardi 24 novembre*

Pièce de théâtre

**TERRE DES HOMMES.**

P. Devaux

*Mardi 1 décembre*

**GRANDIR EN AIMANT APPRENDRE.**

F. de Carayon

*Mardi 8 décembre*

**LA NOUVELLE JEUNESSE CATHOLIQUE :  
DU NOMBRE À LA FERVEUR.**

T. Hubert o.p., L. Besmond de Senneville

*Mercredi 9 décembre*

**CONCERT DE L'AVENT.**

Maîtrise Saint-Louis de Gonzague

Hôpital Necker Enfants Malades

*Dimanche 13 décembre*

**CONCERT DE L'AVENT.**

Maîtrise Saint-Louis de Gonzague

Chapelle Saint-Louis de Gonzague

*Jeudi 7 janvier*

**ANNONCER LE CHRIST À LA MANIÈRE DE SAINT IGNACE.**

P. Sevez s.j.

*Mardi 12 janvier*

**2027 : VERS LA GUERRE ?**

F. Encel

*Mardi 19 janvier*

**LA FRANCE ET L'AFRIQUE : L'ADAPTATION STRATÉGIQUE.**

P. Schill

*Mardi 26 janvier*

**LES LEÇONS CONTEMPORAINES DE L'ODYSSÉE.**

C. Ono-Dit-Biot

*Mardi 2 mars*

**SUR LES CHEMINS DE BACH :**

**LA MUSIQUE COMME SOURCE DE JOIE.**

C-M Le Guay, E. Orsenna

*Jeudi 4 mars*

**CROIRE AU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE.**

F. Euvé s.j.

*Mardi 16 mars*

Pièce de théâtre

**SAINTE MARGUERITE-MARIE ET MOI.**

S. Montagne

*Dimanche 21 mars*

**CONCERT POUR LE TEMPS DE LA PASSION.**

Maîtrise Saint-Louis de Gonzague avec le Chœur d'adultes de Franklin

Église Saint-Roch

# LES MARDIS DE L'ÉDUCATION



*En partenariat avec  
L'École La Providence  
L'École Saint-François  
L'École Saint-Pierre de Chaillot*

## 1 - LA DÉCISION HUMAINE À L'ÈRE DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE.

Nous sommes entrés dans un monde où la machine peut prendre de meilleures décisions que nous. Qui doit avoir le dernier mot entre l'humain et la machine ? Nous analyserons ce que nous pouvons déléguer à la machine et ce que nous devons impérativement préserver comme prérogative humaine. Qui décide, au nom de qui, où cela, et selon quelles règles ?

Avec :

**Éric HAZAN**, expert des nouvelles technologies et de l'Intelligence Artificielle, enseigne la stratégie numérique et l'IA à HEC et à Sciences Po, cofondateur d'*Arabelle Capital*. Auteur de *Faut-il encore décider. La décision humaine à l'ère de l'Intelligence Artificielle*, Éd. Flammarion, 2026.

***Mercredi 7 octobre 2026***

## 2 - QUEL AVENIR POUR L'ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE ?

Face aux mutations de notre société, l'Enseignement Catholique en France se trouve à la croisée des chemins. Entre fidélité à son caractère propre et adaptation aux nouveaux enjeux éducatifs, quels sont les défis majeurs pour nos établissements aujourd'hui ?

Cette conférence est l'occasion de faire un état des lieux complet et prospectif de l'institution.

Guillaume Prévost nous apportera une vision nationale et stratégique sur les grandes orientations politiques et Jérôme Widemann partagera sa réalité de terrain, les enjeux du quotidien et la mise en œuvre concrète des réformes au sein de Franklin.

Avec :

**Guillaume PRÉVOST**, Secrétaire Général de l'Enseignement Catholique.  
**Jérôme WIDEMANN**, chef d'établissement du collège, lycée jésuite Saint-Louis de Gonzague/Franklin.

***Mardi 13 octobre 2026***

### 3 - S'ÉPANOUIR AVEC UN TROUBLE DE L'ATTENTION, AVEC OU SANS HYPERACTIVITÉ (TDAH).

« Flemmard », « fainéant », « dans la lune » : trois des nombreuses paroles qu'un enfant avec un TDAH (trouble déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité) entend de manière régulière dans son quotidien. Pourtant, le TDAH est un trouble du neurodéveloppement avec des symptômes réels, un retentissement dans de nombreuses sphères de la vie, s'accompagnant de difficultés chroniques.

En présence de personnes concernées, cette conférence sera l'occasion de décrypter, ensemble, ce que nous dit la recherche sur ce trouble, de mieux comprendre comment il peut se manifester au quotidien, et surtout comment nous pouvons tous mieux soutenir et accompagner les difficultés associées. Une occasion de connaître les enjeux familiaux, scolaires et sociétaux pour soutenir la confiance en soi.

Avec :

**Lucie ROSE**, docteur en psychologie et neuropsychologue. Accompagne les enfants et leurs familles notamment dans un contexte de trouble du neurodéveloppement.

*Mardi 17 novembre 2026*

### 4 - GRANDIR EN AIMANT APPRENDRE.

Comprendre comment un enfant apprend et savoir comment l'aider concrètement peut transformer en profondeur sa manière de progresser, sa perception de l'école et son engagement dans sa réussite.

Cette conférence s'appuie sur les sciences cognitives pour éclairer les besoins fondamentaux de l'enfant et les leviers essentiels de l'apprentissage, afin de mémoriser plus efficacement et sereinement.

Des repères clairs et des outils concrets seront proposés pour soutenir sa motivation, renforcer son engagement et développer durablement le goût d'apprendre à l'école, comme à la maison. Des clés seront données aux parents pour aider leur enfant à construire et développer des apprentissages solides, efficaces et durables, qui l'accompagneront bien au-delà de l'école.

Avec :

**Félicité de CARAYON**, titulaire d'un diplôme universitaire en neurosciences, fondatrice de Apprentem. Auteur de *10 rituels pour apprendre à apprendre*, Éd. Boleine, 2026.

*Mardi 1<sup>er</sup> décembre 2026*

Horaire : 20h - 22h.

Tarifs : 10 euros la conférence en prévente,  
15 euros sur place le jour même,  
35 euros le cycle de 4 conférences.

# SOCIÉTÉ

## 1 - 2027 : VERS LA GUERRE ?

De l'enlissement en Ukraine à l'embrasement du Proche Orient, la guerre est redevenue un mode de régulation des conflits que l'on croyait appartenir au siècle dernier. Une conférence essentielle pour comprendre si la guerre est une fatalité ou si les mécanismes de paix peuvent être réinventés.

Avec :

**Frederic ENCEL**, docteur en géopolitique et maître de conférences à Sciences Po Paris. Correspondant de l'Académie des Sciences Morales et Politiques. Auteur entre autres de *Les Voies de la puissance : penser la géopolitique au XXI<sup>e</sup> siècle*, Éd. Odile Jacob, 2022, *La Guerre mondiale n'aura pas lieu*, Éd. Odile Jacob, 2025.

*Mardi 12 janvier 2027*

## 2 - LA FRANCE ET L'AFRIQUE : L'ADAPTATION STRATÉGIQUE.

La France vit un changement d'ère historique sur le continent africain. Autrefois perçue comme le « gendarme de l'Afrique », elle a rompu avec ses schémas traditionnels sous la pression des aspirations à la souveraineté. Ce changement se traduit par un désengagement militaire progressif à l'Ouest, une présence plus ciblée et un rééquilibrage vers le reste de l'Afrique, notamment anglophone.

Quel est l'impact du désengagement militaire français sur la sécurité en Afrique de l'Ouest et comment contribuer à la stabilité dans les zones où la France réduit sa présence militaire ? Que penser de cette nouvelle relation de la France avec l'Afrique ? Faut-il s'en réjouir ou au contraire s'en inquiéter ?

Avec :

**Le Général Pierre SCHILL**, chef d'état-major de l'Armée de terre de 2021 à 2026. Auteur de *Le sens du commandement*, Éd. Le Cerf, 2025.

*Mardi 19 janvier 2027*

Horaire : 20h - 22h.

Tarifs : 10 euros la conférence en prévente,  
15 euros sur place le jour même,  
16 euros le cycle de 2 conférences.  
Entrée libre pour les élèves de Franklin.

# LITTÉRATURE

## 1 - LES LEÇONS CONTEMPORAINES DE L'ODYSSÉE

Politique, philosophie, technologie, en quoi les aventures d'Ulysse se révèlent être d'une étonnante modernité au XXI<sup>e</sup> siècle ?

Avec :

**Christophe ONO-DIT-BIOT**, écrivain et journaliste. Agrégé de lettres, directeur adjoint de la rédaction de l'hebdomadaire *Le Point*. Auteur entre autres de *Trouver refuge*, Éd. Gallimard, 2022, *Mer intérieure*, prix Léon de Rosen, Éd. de l'Observatoire, 2025, *Plonger*, Grand Prix du roman de l'Académie française et Prix Renaudot des Lycéens, Éd. Gallimard, 2015 *L'Odyssée de l'Odyssée*, Éd. Grasset, 2026.

*Mardi 26 janvier 2027*

## 2 - SUR LES CHEMINS DE BACH : LA MUSIQUE COMME SOURCE DE JOIE.

“Il était une fois, il y a plus de trois cents ans, au cœur de l'Allemagne, le descendant d'un boulanger. Il était une fois cette musique qui n'a plus jamais cessé de nous tenir haute et fraternelle compagnie.”

Une pianiste de renommée internationale et un écrivain académicien se rencontrent pour explorer le mystère d'un génie absolu : Jean-Sébastien Bach. À la manière d'une conversation intime et chaleureuse, ils croisent leurs regards et leurs talents pour nous raconter le quotidien de ce compositeur hors norme.

Ce rendez-vous est un témoignage touchant, vibrant et accessible à tous. Une rencontre suspendue dans le temps, entre mots et notes, pour redécouvrir l'homme derrière la légende.

Avec :

**Claire Marie LE GUAY**, pianiste concertiste. Auteur de *La Vie est plus belle en musique*, Éd Flammarion, 2018, *Que La joie demeure, vivre avec Bach*, Éd Albin Michel, 2026, Enregistrement, *Bach, Écouter la lumière*, Mirare, 2026.

**Erik ORSENNA**, écrivain, romancier et académicien français. Auteur entre autres de *La Passion de la fraternité Beethoven*, Éd Fayard, 2021, *Que La joie demeure, vivre avec Bach*, Éd Albin Michel, 2026.

*Mardi 2 mars 2027*

### 3 - CARTE BLANCHE À LEÏLA SLIMANI.

Avec :

**Leïla SLIMANI**, journaliste et écrivain. Auteur entre autres de *Le Pays des autres*, Éd. Gallimard, 2020, *Regardez-nous danser*, Éd. Gallimard, 2023, *J'emporterai le feu*, Éd. Gallimard, 2026, *Assaut contre la frontière*, Éd. Gallimard, 2026.

*Date à confirmer*

Horaire : 20h - 22h.

Tarifs : 10 euros la conférence en prévente,  
15 euros sur place le jour même,  
25 euros le cycle de 3 conférences.  
Entrée libre pour les élèves de Franklin.

# SPIRITUALITÉ

## 1 - LA NOUVELLE JEUNESSE CATHOLIQUE : DU NOMBRE À LA FERVEUR.

Le catholicisme se recompose et se restructure autour d'un noyau de catholiques extrêmement engagés. Au cœur de ce renouveau : une génération qui bouscule les idées reçues et redessine l'avenir de l'Église. Les aînés ont grandi dans un monde où être catholique restait la norme sociale et culturelle, les jeunes adultes à l'inverse, ont toujours évolué dans une société où être catholique est une position minoritaire.

Moins nombreux, mais plus fervents, les jeunes catholiques sont-ils plus conservateurs, ou simplement plus audacieux ? Assumer sa différence et affirmer son identité, comment témoigner dans un monde où être catholique n'est plus la norme et où la ferveur elle-même ne garantit pas la profondeur de l'enracinement ?

Avec :

**Thierry HUBERT o.p.**, dominicain, producteur du *Jour du Seigneur*.

**Loup BESMOND de SENNEVILLE**, rédacteur en chef adjoint à *La Croix*.

*Mardi 8 décembre 2026*

Horaire : 20h - 22h.

Tarifs : 10 euros la conférence en prévente,  
15 euros sur place le jour même,  
Entrée libre pour les élèves de Franklin.

## 2 - SAINTE MARGUERITE-MARIE ET MOI.

Un seul-en-scène d'après le récit de Clémentine Beauvais

Quand Clémentine Beauvais, féministe, athée, professeur d'Université découvre que Marguerite-Marie Alacoque, mystique du XVII<sup>e</sup> siècle, fondatrice du culte du Sacré Cœur, est son ancêtre son monde bascule.

Sybille Montagne prête sa voix à l'auteur, à la sainte de Paray-le-Monial et à une galerie de personnages hauts en couleur.

Un seul-en-scène drôle, intelligent et délicieusement iconoclaste.

Avec :

**Sibylle MONTAGNE**, actrice. Interprétation.

**Laurence BOHEC**, Adaptation d'après l'œuvre de Clémentine Beauvais et  
Mise en scène.

**Christophe PARIS**, Production et diffusion.

*Mardi 16 mars 2027*

Horaire : 20h.

Durée : 1h10.

Tarifs : Adultes : 25 euros,  
Étudiants : 10 euros.

# CYCLES DE FORMATION OUVERTS À TOUS

## 1 - JOIE DE CROIRE, JOIE DE VIVRE.

Dans une conférence donnée à Annecy, le Père François Varillon mettait son auditoire au défi de “répondre en deux lignes à la question : finalement que croyez-vous ?”. Et de même, “que ne croyez-vous pas ? Que refusez-vous de croire ?”.

S’il insistait sur ce point c’est que selon lui, il manque, à l’heure actuelle, la capacité de dégager l’essentiel de la foi, il dira même, “l’essentiel de l’essentiel”.

Dans le sillage de François Varillon, nous proposerons donc une visite guidée des fondamentaux de la foi chrétienne, qui se présente comme une réponse à la question du sens de la vie que se pose tout homme. Quelle est la direction de mon existence ? Quelle en est la signification ?

Avec :

**Etienne Grieu s.j.**, jésuite, docteur en théologie, professeur aux Facultés Loyola Paris.

*Mardi 3 novembre 2026*

## 2 - ANNONCER LE CHRIST À LA MANIÈRE DE SAINT IGNACE.

Annoncer le Christ à tous aujourd’hui dans un établissement privé catholique. Un défi ? Comment y répondre avec la pédagogie ignatienne ?

Avec :

**Pascal SEVEZ s.j.**, directeur du Centre d’Études Pédagogiques Ignatien.

*jeudi 7 janvier 2027*

### 3 - CROIRE AU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE

Comment croire aujourd'hui dans un monde sécularisé, traversé par les crises et les bouleversements technologiques ? Le Père François Euvé s.j. nous proposera une relecture du Credo chrétien à l'aune des défis du XXI<sup>e</sup> siècle : un guide d'approfondissement spirituel pour y ancrer la croyance.

Avec :

**François EUVÉ s.j.**, docteur en théologie, rédacteur en chef de la revue *Études*. Auteur en autres de *Croire au XXI<sup>e</sup> siècle, la foi catholique face aux défis contemporains*, Mame, 2026.

*jeudi 4 mars 2027*

Horaire et lieu : 20h à l'amphithéâtre.

Entrée Libre.

# THÉÂTRE

## TERRE DES HOMMES D'ANTOINE de SAINT-EXUPÉRY

Lors de son premier vol, Antoine de Saint-Exupéry décolle à l'aube du 29 janvier 1926 vers Dakar, il survole l'Espagne profitant de la poésie de ses paysages. Puis de nuit, dans un combat face aux orages, il s'écrase dans le Sahara. Il faut alors survivre, lutter contre le soleil, les mirages et la folie...

Un spectacle qui fait voyager, qui nous emmène dans les méandres romanesques des premiers vols pour acheminer le courrier, lien absolu entre les hommes.

Pierre Devaux interprète une œuvre majeure d'Antoine de Saint-Exupéry dans un seul-en-scène à la fois émouvant et plein d'espoir, avec une pointe d'humour.

Avec :

**Pierre DEVAUX**, acteur. Adaptation et interprétation.

**Thierry HARCOURT**, Mise en scène.

**Tazio CAPUTO**, Création sonore.

**Christophe PARIS**, Production et diffusion.

*Mardi 24 novembre 2026*

Horaire : 20h.

Durée : 1h10.

Tarifs : Adultes : 25 euros,

Étudiants : 10 euros.

# CONCERTS

## CONCERTS DE L'AVENT

### *Chants traditionnels de Noël du monde*

Par le chœur de la Maîtrise Saint-Louis de Gonzague avec Laurent Jochum à l'orgue et sous la direction de Sophie Chiu.

Hôpital Necker Enfants malades  
149, rue de Sèvres - 75015 Paris

*Mercredi 9 décembre 2026 à 14h*

Au profit de l'Association pour la Recherche en Cardiologie du Fœtus à l'Adulte (ARCFA)

### *A Ceremony of Carols de Benjamin Britten*

### *Chants traditionnels de Noël du monde*

Par le chœur de la Maîtrise Saint-Louis de Gonzague sous la direction de Sophie Chiu.

Chapelle Saint-Louis de Gonzague  
12, rue Benjamin Franklin - 75116 Paris

*Dimanche 13 décembre 2026 à 15h30*

## CONCERT POUR LE TEMPS DE LA PASSION

### *Messe solennelle de Louis Vierne*

Par le chœur de la Maîtrise Saint-Louis de Gonzague, le chœur adultes de Franklin, Laurent Jochum à l'orgue et sous la direction de Sophie Chiu.

Église Saint-Roch  
296, rue Saint Honoré - 75001 Paris

*Dimanche 21 mars 2027 à 15h30*





# BULLETIN D'INSCRIPTION 2026 - 2027

Le paiement en ligne est possible via le site Franklin  
<https://www.franklinparis.fr/acf/>



Règlement en espèces ou par chèque à l'ordre du Centre culturel Franklin à adresser à :  
Centre culturel Franklin,  
Marie-Christine Ory-Lavollée  
12, rue Benjamin Franklin - 75116 Paris

## Inscription le soir de la conférence : 15€

Madame : \_\_\_\_\_

Monsieur : \_\_\_\_\_

Monsieur et Madame : \_\_\_\_\_

École : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Tél. fixe : \_\_\_\_\_ Tél. portable : \_\_\_\_\_

Courriel (important) : \_\_\_\_\_

**Attention, les représentations commenceront à l'heure et aucun retardataire ne pourra être accepté dans la salle afin de ne pas perturber le bon déroulement des conférences ou spectacles.**



*Indiquez vos choix ci-dessous :*

☐ **Mardis de l'Éducation**

Pages 4-5

Cycle par personne : 35 € \_\_\_\_\_ €

La conférence : 10 € \_\_\_\_\_ €

Précisez : conf 1 ☐ conf 2 ☐ conf 3 ☐ conf 4 ☐

☐ **Société**

Page 6

Cycle par personne : 16 € \_\_\_\_\_ €

La conférence : 10 € \_\_\_\_\_ €

Précisez : conf 1 ☐ conf 2 ☐

**Littérature**

Pages 7-8

Cycle par personne : 25 € \_\_\_\_\_ €

La conférence : 10 € \_\_\_\_\_ €

Précisez : conf 1 ☐ conf 2 ☐ conf 3 ☐

☐ **Spiritualité**

Page 9

La conférence : 10 € \_\_\_\_\_ €

☐ **Théâtre**

**Sainte Marguerite-Marie et moi**

Page 12

☐ Mardi 16 mars

Par personne : 25 € \_\_\_\_\_ €

Élève ou étudiant de Franklin : 10 € \_\_\_\_\_ €

Total \_\_\_\_\_ €

**Terre des Hommes**

Page 12

☐ Mardi 24 novembre

Par personne : 25 € \_\_\_\_\_ €

Élève ou étudiant de Franklin : 10 € \_\_\_\_\_ €

Total \_\_\_\_\_ €

☐ **Concerts**

Page 13

Informations et demande de réservation sur  
[maitrise@franklinparis.com](mailto:maitrise@franklinparis.com)



# Le foyer société

## Rencontres - Débats

Cycles de conférences

Groupes de réflexion

Théâtre

Musique

## Lieu

12, rue Benjamin Franklin - 75116 Paris

Tél. : 01 44 30 45 50

[www.franklinparis.fr](http://www.franklinparis.fr)

 @cculturelfrk

 @Centre culturel Franklin

 /Centre culturel Franklin

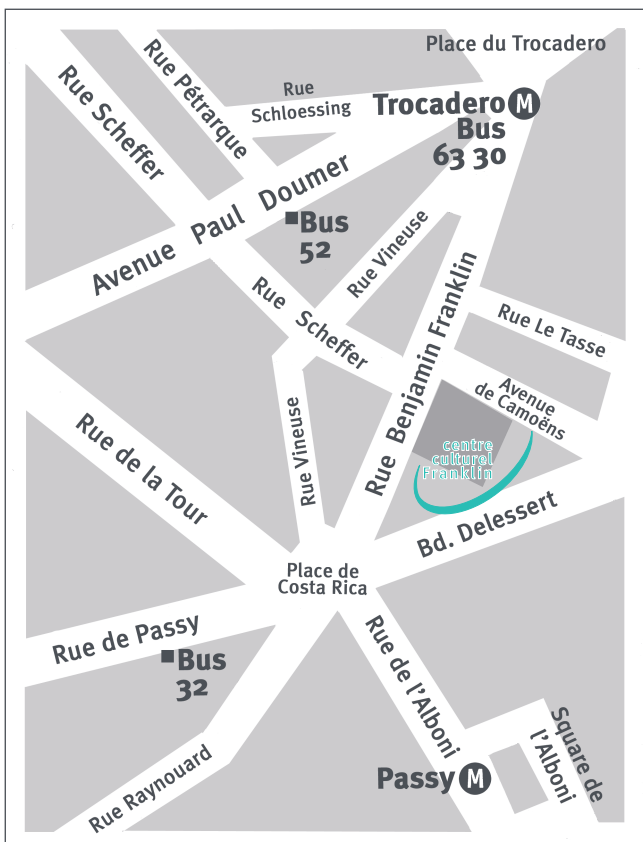
## Inscriptions

- Avec un paiement en ligne sur le site [www.franklinparis.fr](http://www.franklinparis.fr).
- Avec le bulletin d'inscription joint au programme de l'année, accompagné de votre règlement.
- Possibilité de conférences à la carte avec inscription et règlement sur place par chèque ou en espèces : 15€

## Responsable

Marie-Christine Ory-Lavollée

[mc.ory-lavallee@franklinparis.com](mailto:mc.ory-lavallee@franklinparis.com)



## CENTRE CULTUREL FRANKLIN

12, rue Benjamin Franklin - 75116 Paris

Tél. : 01 44 30 45 50

[www.franklinparis.fr](http://www.franklinparis.fr)

 @CCulturelFk

 @cculturelfrk

 @Centre culturel Franklin

 /Centre culturel Franklin